



## “BUONGIORNO EUROPA”

L'associazione culturale Menocchio in collaborazione con lo studio Graffio3, col patrocinio dei Comuni di Cervia, Forlì, Ravenna, dell'Ufficio Scolastico Regionale, della regione Emilia Romagna e della Commissione Europea istituisce un concorso d'arte riservato agli alunni frequentanti le scuole primarie e secondarie di primo grado dei Comuni e delle Province suddette.

Solo su invito dell'organizzazione, al concorso sono ammesse anche scuole Estere e/o Italiane.

### REGOLAMENTO DEL CONCORSO

#### Art. 1 - TEMA E FINALITA' DEL CONCORSO

Dal 1957 ad oggi, sono 28 gli Stati che hanno aderito alla UE. Ogni Nazione custodisce la propria storia, le tradizioni, e i personaggi che Le hanno dato lustro. Guardando ad un futuro che garantisca stabilità e sviluppo economico e sociale dell'Unione Europea, la conoscenza e la valorizzazione della propria Storia assume un valore aggiunto da condividere con gli altri cittadini dell'unione.

L'obiettivo del concorso è quello di stimolare la creatività degli alunni che con riferimenti alla storia del proprio Paese e guardando al loro futuro di cittadini della UE dovranno presentare un elaborato con un elemento o un personaggio rappresentativo della loro Nazione che contribuisca a rinsaldare il legame esistente.

#### Art. 2 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è gratuita.

I costi per la realizzazione delle opere sono a carico della scuola partecipante.

#### Art. 3 - CARATTERISTICHE E TECNICHE DEGLI ELABORATI

Ogni classe è ammessa a partecipare con una o più opere (massimo n.1 opera per alunno) inedite e mai esposte in precedenza.

Dimensioni opera: massimo cm 21x29,7 (Formato A4).

La tecnica di composizione è libera ed è a totale discrezione dell'autore (tempera, acquerello, matita, pastello, acrilico, carboncino, olio, etc).

Ogni opera deve riportare nel retro i seguenti dati : una brevissima presentazione del lavoro, il nome dell'alunno, la classe, la scuola di appartenenza. Le scuole partecipanti si faranno garanti dell'autenticità delle opere presentate.

Si richiede che le opere presentate pervengano già applicate su fogli di cartoncino di colore BLU della dimensione di cm.100x70.

Le scuole estere potranno inviare i lavori sfusi, l'Associazione provvederà ad applicarli su cartoncino BLU.

La presentazione dei lavori dovrà essere completa di scheda di adesione compilata.

#### Art. 4 - ISCRIZIONE AL CONCORSO

Per partecipare al concorso gli elaborati completi di scheda di adesione dovranno pervenire entro il 10 Marzo 2018 al seguente indirizzo:

Romagna Fiere Via Punta di Ferro 2 47122 Forlì  
 Concorso “BUONGIORNO EUROPA”  
 Tel.0543-798466 – 777420  
 Fax 0543-778482 – 778510  
 e-mail [francesca@romagnafierte.it](mailto:francesca@romagnafierte.it)

**solo per scuole estere:** Comune di Cervia  
 Piazza G.Garibaldi 1 48015 Cervia RA  
 c.a. Rondoni Bruna Politiche Comunitarie e  
 Gemellaggi  
 concorso “BUONGIORNO EUROPA”

#### Art. 5 - PREMIAZIONE

I lavori pervenuti saranno esposti per tutta la durata di Vernice Art Fair 16 edizione (Fiera di Forlì) nelle giornate del 16-17-18 marzo in uno spazio specifico.

Alle classi partecipanti verranno forniti biglietti ingresso omaggio

La premiazione avverrà nella giornata di sabato 17, alle ore 16.15. E' richiesta la presenza degli autori e/o dei loro insegnanti.

#### Art. 6 - GIURIA

Le opere in concorso saranno valutate da una giuria composta da personalità del mondo culturale e artistico.

Le scelte e le decisioni della giuria esaminatrice sono insindacabili.

#### Art. 7 - PREMI

Sono previsti premi consistenti in buoni acquisto per materiale o laboratori didattici del seguente valore:

Primo premio 400 euro

Secondo premio 250 euro

Terzo premio 150 euro

Premi speciali

Suddetti premi saranno assegnati alle classi delle scuole partecipanti.

Ad ogni scuola partecipante sarà consegnato un attestato di partecipazione.

#### Art. 8 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.

#### ART. 9 - ESPOSIZIONE E RESTITUZIONE OPERE

L'organizzazione per motivi di spazio potrà non esporre alcuni elaborati pervenuti.

Gli elaborati, se richiesti, potranno essere restituiti al termine della manifestazione, nel caso non vengano ritirati potranno essere utilizzati per altre iniziative.

#### ART. 10 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 (codice in materia di protezione dei dati personali) e successive integrazioni e modificazioni, i dati forniti dagli allievi saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura