



# CONCORSO NAZIONALE DI FILOSOFIA ROMANAE DISPUTATIONES

## LA NATURA DEL BELLO

16-17 MARZO 2018 / ROMA / UNIVERSITA' PUST

Il Concorso RD intende risvegliare l'interesse alla filosofia e sviluppare le capacità critiche e dialettiche degli studenti della scuola secondaria superiore attraverso un percorso di studio e di confronto, aperto a tutti gli orientamenti culturali, da realizzare in collaborazione con il mondo universitario, ponendo a tema le grandi domande che la filosofia offre all'uomo contemporaneo. Attraverso le RD si intende offrire una occasione per innovare il modo tradizionale di studiare filosofia, proponendo un approccio tematico e non soltanto storico; si vuole poi favorire nei partecipanti lo sviluppo della capacità di sintesi e dell'esercizio della scrittura, delle competenze argomentative e della creatività nella comunicazione filosofica e promuovere una conoscenza profonda e appassionata dei problemi filosofici. Il tema scelto per l'edizione 2017-2018 è: **"LA NATURA DEL BELLO"**.

L'iscrizione gratuita alla lezione introduttiva (20 ottobre 2017) dovrà essere effettuata dal docente referente o dalla segreteria della scuola compilando l'apposito *form* sul sito RD [www.romanaedisputationes.com](http://www.romanaedisputationes.com) entro e non oltre il 14 ottobre 2017 secondo le opzioni in presenza/in *streaming*.

La **quota**, che all'organizzazione serve per coprire le spese ed è necessaria per la partecipazione al **Concorso** e al **Convegno finale** in presenza o in diretta *streaming*, è di **30 €** per ciascuno studente. Il termine per le iscrizioni dei *team* al Concorso è il **16 dicembre 2017**.

Per poter partecipare agli *Age Contra*, bisognerà che il *team*, all'atto di iscrizione, segnali la propria candidatura. Tra i *team* che parteciperanno al Convegno finale, la direzione del Concorso selezionerà quelli che prenderanno parte ai Seminari di dibattito *Age Contra*. L'elaborato scritto e quello multimediale, sia per la categoria Junior che per quella Senior, dovranno essere caricati sull'apposito *form* del sito [www.romanaedisputationes.com](http://www.romanaedisputationes.com) entro e non oltre le ore **24.00** dell'**17 febbraio 2018**.

RD è un'iniziativa rivolta a tutti gli studenti del triennio. Possono partecipare più *team* per scuola, ciascun *team* deve essere composto da un numero di studenti (cioè più di uno) compatibile con le modalità di lavoro in *team* (p.e. evitando che il gruppo coincida con una classe intera) e tale da rendere rilevante e significativo il contributo apportato da ciascun partecipante (esso andrà esplicitato nella relazione accompagnatoria). Il *team* sarà seguito da almeno un docente referente che segue i lavori del gruppo e formula la relazione accompagnatoria nella quale dichiarerà che gli studenti firmatari dell'opera a concorso vi si sono effettivamente impegnati apportando ciascuno un contributo rilevante (secondo la formula indicata nel Regolamento generale). Ciascun *team* può presentare solo un elaborato scritto o (*aut*) un elaborato multimediale.

### PRIMA FASE: Lezioni introduttive

**Elio Franzini, Università di Milano: "La natura del bello"**

**Venerdì 20 ottobre 2017, ore 15.00-17.00**, Aula Magna Università Cattolica di Milano

Per partecipare, in presenza presso l'Aula Magna dell'Università Cattolica o in *streaming* presso la propria scuola, è necessario iscriversi entro e non oltre il **14 ottobre 2017** nell'apposito *form* sul sito RD.

L'iscrizione alla lezione introduttiva è gratuita.

### SECONDA FASE: Lavoro dei team

Gli studenti di ciascun *team*, nelle categorie *Junior* (III e IV anno) e *Senior* (V anno), affiancati da un docente referente, redigono un elaborato scritto di max 30mila battute (pena esclusione) o un elaborato multimediale (video/cortometraggio) non superiore a 10 min (pena esclusione).

Il termine inderogabile per la consegna degli elaborati sono le **24.00** del **17 febbraio 2018**. Gli elaborati scritti e multimediali dovranno rispettare i criteri fissati nel Regolamento generale RD2018 scaricabile dal sito RD.

### TERZA FASE: Convegno finale

**Sergio Givone, Università di Firenze**

**Costantino Esposito, Università di Bari**

**Adelino Cattani, Università di Padova**

Aula Magna Angelicum-Pontificia Università San Tommaso d'Aquino (PUST), Roma, **16-17 marzo 2018**.

I *team* iscritti convengono a Roma per due giorni di lezioni accademiche, laboratorio di filosofia e arte, seminari di dibattito *Age Contra*, visite *Romana Itinera*, premiazione finale del Concorso. I *team Junior* e *Senior* vincitori dei seminari di dibattito *Age Contra*, riceveranno un premio in libri per un totale di 250 €. I *team Junior* e *Senior*, che otterranno il primo posto nelle rispettive categorie (scritto e multimediale) riceveranno un premio in libri del valore di 500 €.

### Modalità di valutazione della Giuria

#### Direzione Concorso:

Marco Ferrari, Bologna

#### Presidente Comitato Scientifico e Giuria:

Costantino Esposito, Università degli Studi di Bari

#### Vicepresidente Comitato Scientifico e Giuria:

Mario De Caro, Università Roma Tre

#### Presidente Comitato Didattico:

Gian Paolo Terravecchia, Cividale del Friuli

#### Comitato Scientifico:

Guido Alliney, Università di Macerata  
Enrico Berti, Università di Padova  
Francesco Botturi, Università Cattolica di Milano  
Adelino Cattani, Università di Padova  
Riccardo Chiaradonna, Università Roma Tre  
Alessandro Conti, Università dell'Aquila  
Stefano Di Bella, Università degli Studi di Milano  
Michele Di Francesco, Rettore IUSS Pavia  
Onorato Grassi, Università LUMSA Roma  
Michele Lenoci, Università Cattolica di Milano  
Giovanni Maddalena, Università del Molise  
Eugenio Mazzarella, Università di Napoli  
Roberto Mordacci, Università San Raffaele di Milano  
Pasquale Porro, Università di Bari  
Carlo Sini, Università degli Studi di Milano  
Emidio Spinelli, Università di Roma La Sapienza  
Andrea Staiti, Università di Parma  
Paolo Zecchinato, Università di Cassino

#### Comitato Didattico:

Donatella Agnolucci, Arezzo  
Maria Giovanna Baschetti, Faenza  
Elvira Baturi, Catania  
Isabella Bolner, Trento  
Nicola Celora, Monza  
Maurizio Ciani, Calitri  
Simona Colini, Roma  
Maurizio Cortese, Verona  
Paolo Del Pozzo, Udine  
Alberto Della Frera, Carate Brianza  
Francesca Gambetti, Roma S.F.I.  
Pietro Gargiulo, Napoli  
Vinicio Giacometti, Bologna  
Alessandra Gibertoni, Modena  
Rodolfo Granafè, Roma  
Emanuele Maffi, Milano  
Mario Mascilongo, Termoli

Roberto Matri, Bologna  
Gianni Mereghetti, Abbiategrasso  
Licia Morra, Bologna  
Andrea Paris, Roma  
Chiara Pigozzo, Rovigo  
Manuel Piraino, Milano  
Pietro Pizzi, Bergamo  
Alessia Quadrio, Monza  
Raffaella Rossi, Rimini  
Roberto Massari, Bari  
Matteo Saini, Bergamo  
Pietro Toffoletto, Legnano  
Silvia Trezzi, Varese  
Carmela Carruba Toscano, Catania  
Gabriele Zuppa, Padova

CONCORSO NAZIONALE DI FILOSOFIA  
**ROMANAE DISPUTATIONES**

**LA NATURA DEL BELLO**

**programma:**

**Venerdì 20 ottobre 2017**

**LEZIONE INTRODUTTIVA**

Aula magna - Università Cattolica di Milano & diretta *streaming*  
ore 15.00-17.00 / *iscrizione gratuita*

introduce

**Francesco Botturi** Prorettore Università Cattolica del Sacro Cuore

**"La natura del bello"**

**Elio Franzini** Università di Milano

**Venerdì 16 marzo 2018**

**CONVEGNO FINALE**

Aula magna - Angelicum - Pontificia Università San Tommaso d'Aquino (PUST)  
Largo Angelicum, 1 - ROMA

**"La natura (tragica) del bello"**

**Sergio Givone** Università di Firenze

**"Il bello nell'arte"**

**Giuseppe Frangi** Giornalista, critico d'arte

**Sabato 17 marzo 2018**

**CONVEGNO FINALE**

Aula magna - Angelicum - Pontificia Università San Tommaso d'Aquino (PUST)  
Largo Angelicum, 1 - ROMA

**"L'esperienza del bello attraverso e oltre l'estetica"**

**Costantino Esposito** Università degli studi di Bari

**Seminari di dibattito Age contra**

**Adelino Cattani** Università di Padova

**Romana Itinera - Premiazioni**

R



**ToKalOn**  
Didattica per l'Eccellenza

in collaborazione con:



**UNIVERSITÀ  
CATTOLICA**  
del Sacro Cuore

**ISTITUTO TONIOLO**

ENTE FONDATORE  
DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

**camp1us**



**FONDAZIONE  
DE GASPERI**



**CINETECA  
BOLOGNA**

**diesse**

Didattica e Innovazione Scolastica  
Centro per la formazione e l'aggiornamento

con il patrocinio di:



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA**



**ToKalOn**  
Didattica per l'Eccellenza

contatti:

[segreteria@romanaedisputationes.com](mailto:segreteria@romanaedisputationes.com)

<http://romanaedisputationes.com>

[www.facebook.com/RomanaeDisputationes](http://www.facebook.com/RomanaeDisputationes)

#Rdisputationes

progetto grafico: [ama] panoramic