

Formare al Patrimonio della Scuola

CALL

Periodo: anno scolastico 2014/2015, da aprile a giugno

Proposto da: Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna

Patrocinato da: D. G. Ordinamenti in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale Emilia Romagna

Rivolto a: insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado della Regione Emilia Romagna

Scopo dell'iniziativa: raccogliere la documentazione di progetti didattici delle scuole di ogni ordine e grado, già realizzati o in fase di sperimentazione, inerenti il Patrimonio culturale scientifico e umanistico, per valorizzare le esperienze scolastiche e validarle sul piano della qualità didattica. La presentazione delle migliori esperienze, valutate da un comitato scientifico di esperti del mondo accademico e scolastico, permetterà di diffondere un modello formativo di buone pratiche, condiviso dagli insegnanti all'interno del MOdE, Museo Officina dell'Educazione dell'Università di Bologna <http://omeka.scedu.unibo.it/>, un ambiente di apprendimento tecnologico 2.0.

Fasi di realizzazione: il progetto "Formare al Patrimonio della Scuola" ha come finalità principale il censimento e la disseminazione delle buone pratiche educative nei contesti della scuola e del patrimonio culturale. È, infatti, attraverso la documentazione e catalogazione di esperienze didattiche realizzate dalle scuole nei musei e sul territorio che gli insegnanti vengono coinvolti nelle seguenti fasi:

FASE 1:

Nell'a.s. 2014/2015, da aprile a maggio, in collaborazione con gli Uffici Scolastici Regionali, si raccolgono le adesioni per presentare la documentazione di progetti, già realizzati o in fase di sperimentazione, inerenti il Patrimonio Culturale nelle sue molteplici espressioni, attraverso l'utilizzo di una **scheda di catalogazione, consultabile e compilabile** <http://doc.mode.unibo.it/cartella-degli-strumenti>. La scheda è già stata testata da parte di molte Istituzioni Scolastiche Nazionali e da prestigiosi Servizi Educativi Museali internazionali (Musei Vaticani, Museo Internazionale del Cinema di Torino, Museo Internazionale della Marionetta di Palermo, il MAXXI e il MACRO di Roma, l'Istituzione

Bologna Musei, il Sistema Museale d'Ateneo, il MACBA di Barcellona, Museo delle Belle Arti e della Ceramica di Valencia) costituendo con un corpus documentale di 200 best practices, realizzate dal partenariato scuola-museo. Si distingue, in tal senso, la sezione dedicata al concorso "Io amo i Beni Culturali", promossa dall'Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali e dall'Assessorato Scuola della Regione Emilia-Romagna e la Banca Dati del SED del Ministero dei Beni Culturali.

Gli insegnanti partecipanti saranno invitati a partecipare ad un incontro informativo sul senso del progetto e sullo strumento di documentazione da utilizzare che avrà luogo il **4 maggio 2015 dalle ore 17.00 alle ore 18.30 presso l'Aula Magna di Via Filippo Re 6 del Dipartimento di Scienze dell'Educazione**. Per la compilazione della scheda e ogni chiarimento sarà data un'assistenza tecnica continuativa al seguente indirizzo edu.mode@unibo.it

I progetti saranno individuati fra le numerose iniziative realizzate dalle scuole, con particolare riferimento alle Scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado in diversi settori, con particolare riferimento anche alle direttive in via di attuazione sull'importanza della valorizzazione dell'arte e del patrimonio culturale partendo proprio dalle classi scolastiche e dalla formazione qualificata degli insegnanti (ad esempio nell'ambito del restauro, della grafica, della storia dell'arte, dello story-telling in rapporto al patrimonio materiale o immateriale, progetti tra scuola e Musei-Archivi-Biblioteche).

FASE 2:

In una fase intermedia in cui **saranno raccolte le schede compilate, relative alle esperienze delle scuole partecipanti, entro il 15 maggio**. Si procederà alla valutazione dei progetti rispetto alla congruità e alla qualità scientifica. Gli esiti delle validazioni effettuate saranno visibili nel database all'interno del MOdE e quindi restituite ai partecipanti che potranno consultarle in ogni momento on line con **accesso libero dal 15 giugno 2015**.

FASE 3:

All'inizio dell'anno scolastico 2015/16 verrà organizzato un seminario di presentazione degli sperimentazioni meritorie nelle varie categorie di progetto, con il coinvolgimento sia dei protagonisti della scuola, sia delle Istituzioni coinvolte (Ministero dell'Istruzione, Ufficio Scolastico Regionale, Musei, Archivi, Biblioteche regionali). Questo diventerà

un'occasione formativa a sostegno dell'autonomia, sotto l'egida del Dipartimento di Scienze dell'Educazione, in cui gli insegnanti, illustrando la propria esperienza, acquisiranno competenze qualificate in ambito di patrimonio culturale e cittadinanza attiva attraverso ambienti tecnologici evoluti.

Si allega la scheda di catalogazione

Bologna, 27 marzo 2015

Chiara Panciroli