

LA PROSPETTIVA
DELL'APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE NEI CONTESTI
FORMALI, NON FORMALI ED
INFORMALI

U.S.R. EMILIA ROMAGNA
BOLOGNA, 27 NOVEMBRE 2014

PIERGIORGIO REGGIO

UNIVERSITÀ CATTOLICA –MILANO
ISTITUTO ITALIANO DI VALUTAZIONE - MILANO



REGGIO, APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE



INSEGNAMENTO, APPRENDIMENTO: PRIMA L'UOVO O LA GALLINA?

- INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO
PROCESSI DISTINTI MA CORRELATI
- SE INSEGNAMENTO ORIGINA
APPRENDIMENTO...
- SE APPRENDIMENTO GENERA
INSEGNAMENTO...

SE INSEGNAMENTO ORIGINA APPRENDIMENTO...

- RESPONSABILITÀ PREVALENTE DELL'INSEGNANTE / FORMATORE / EDUCATORE
- PREDEFINIZIONE PRECISA DI CONTENUTI E PRESTAZIONI
- CHI APPRENDE DEVE IMPARARE A RISPONDERE ADEGUATAMENTE

SE APPRENDIMENTO GENERA INSEGNAMENTO...

- CHI IMPARA HA LA RESPONSABILITÀ DI AVVIARE IL PROCESSO
- DEVE IMPARARE A PORRE DOMANDE
- CHI INSEGNA ADOTTA METODI PER SUSCITARE PROBLEMI, RISPONDERE A (O SUSCITARE) DOMANDE
- CENTRALITÀ DELL'ESPERIENZA, ESITI NON PREDEFINITI, NÉ PREDEFINIBILI

Apprendimento Educazione	<i>Intenzionale</i>	<i>Spontaneo</i>
<i>Formale</i>	Obiettivi definiti, pianificato, esplicito	Non previsto, asistematico. Diffuso, profondo e duraturo
<i>Non formale</i>	Incrocio interessi personali/oppor- tunità	Non prevedibile, rilevante, capacità di apprendere ad apprendere
<i>Informale</i>	Intraprendenza e attivazione del soggetto, disponibilità risorse	Situazioni potenzialmente educative, capacità di apprendere ad apprendere

LE ESPERIENZE OGGI

- *INTRICATE*
- *FRAMMENTATE*
- *SPESSO AMBIGUE, CONTRADITTORIE*
- *IMPREVEDIBILI* O, SE PREVEDIBILI, SOGGETTE IN OGNI CASO A VARIAZIONI SIGNIFICATIVE
- *NON FACILMENTE TRASMETTIBILI* DA UNA GENERAZIONE ALL'ALTRA
- *VIRTUALI* E NON SOLO CONCRETE
- SINGOLARI, SPECIFICHE, *SITUATE*
- *SOGGETTIVE, PERSONALI*
- *COMPLESSE*, MULTIDIMENSIONALI
- *DINAMICHE*

REGGIO, APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE

ESPERIENZA

- ERFAHRUNG = BAGAGLIO, PATRIMONIO ACQUISITO E DA TRASMETTERE
- ERLEBNIS = IL MOMENTO VISSUTO INTENSAMENTE, IL LAMPO

ESPERIENZA

NON FARE MA TRASFORMARE I FATTI IN
APPRENDIMENTI

- NON ESISTE, VA FATTA, CREATA
- INTERRUZIONE DELLA ROUTINE
- IMPARARE, AGIRE, INSEGNARE I
MOVIMENTI PER CREARE
L'ESPERIENZA

APPRENDIMENTI ESPERIENZIALI

SI ACQUISISCONO IN SITUAZIONI E CON MODALITÀ

- FORMALI (CURRICULO SCOLASTICO, FORMATIVO, ACCADEMICO)
- NON FORMALI (LAVORO, VITA SINDACALE, REALTÀ SOCIALI, CITTADINANZA...)
- INFORMALI (VITA QUOTIDIANA, RELAZIONI)

EVERYDAY LEARNING (LAVE, 1992)

- È IMMERSO NELLE ATTIVITÀ DELLA VITA QUOTIDIANA
- CHI IMPARA È RESPONSABILE DI OTTENERE CONOSCENZA E ABILITÀ
- È PERSONALE; I COLLEGHI SONO INSEGNANTI APPROPRIATI
- MINIMA O NULLA ESPlicitAZIONE PEDAGOGICA O DEL CURRICULUM

EVERYDAY LEARNING (LAVE, 1992)

- VIENE DATA IMPORTANZA AL MANTENIMENTO DELLA CONTINUITÀ E DELLA TRADIZIONE
- APPRENDIMENTO ATTRAVERSO OSSERVAZIONE E IMITAZIONE
- INSEGNAMENTO PER DIMOSTRAZIONE
- MOTIVATO DAI CONTRIBUTI SOCIALI DEI NOVIZI E DALLA LORO PARTECIPAZIONE ALLA SFERA DEGLI ADULTI.

APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE

UNA PROSPETTIVA FORMATIVA CHE

- HA ANTECEDENTI PSICO-PEDAGOGICI (PIAGET, DEWEY, LEWIN, FREIRE, VYGOTSKIJ, KOLB,...) E ANALITICI (JUNG, BION)
- RACCOGLIE VALORIZZAZIONE (FILOSOFICA, EDUCATIVA) DELL'ESPERIENZA
- INNOVA (DAL FARE ALL'ESPERIRE)

LA PROSPETTIVA DELL'APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE

- FARE A SCUOLA
- LEARNING BY DOING
- APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE

APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE

(BOUD - COHEN – WALKER, 1993)

- L'ESPERIENZA È LA FONDAZIONE DELL'APPRENDIMENTO E COSTITUISCE UNO STIMOLO PER ESSO
- CHI IMPARA (LEARNER) COSTRUISCE ATTIVAMENTE LA PROPRIA ESPERIENZA.
- L'APPRENDIMENTO È UN PROCESSO OLISTICO
- ... È COSTRUITO SOCIALMENTE E CULTURALMENTE
- ... È INFLUENZATO DAL CONTESTO SOCIO-EMOZIONALE NEL QUALE AVVIENE

MEGGIO APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE

CONDIZIONI DELL' ESPERIENZA EDUCATIVA

(REGGIO, 2003)

L'ESPERIENZA PUÒ ESSERE
EDUCATIVA SE

- È CONNESSA A PROBLEMI
- VIENE TRATTATA
DIDATTICAMENTE
- SEGUE UN CRITERIO DI
PROGETTUALITÀ

REGGIO, APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE

VALENZE EDUCATIVE DELL'ESPERIENZA

(REGGIO, 2003)

L'ESPERIENZA PUÒ ESSERE EDUCATIVA
PERCHÉ

- PRESENTA DATI DI REALTÀ, NON ARTEFATTI
- RICHIEDE L'ATTIVAZIONE DI CAPACITÀ CRITICHE
- È CONNOTATA DA COMPLESSITÀ E GLOBALITÀ
- PRODUCE EFFETTI SULLA REALTÀ

COME INSEGNARE COSA

APPROCCI

MIMETICI

APPROCCI

TRASFORMATIVI

ABILITÀ DI BASE

CREATIVITÀ

REGGIO, APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE

SITUAZIONI ESPERIENZIALI DI APPRENDIMENTO

LA FORMAZIONE
ESPERIENZIALE PROPONE
(RICONOSCE, DÀ FORMA)
SITUAZIONI
D'APPRENDIMENTO SIA
MIMETICHE SIA
TRASFORMATIVE

SITUAZIONI ESPERIENZIALI DI APPRENDIMENTO

- **SITUAZIONI** = CATENE DI EVENTI FORMATIVI CONTESTUALIZZATI
- **ESPERIENZIALI** = FATTI (AMBIENTI, OGGETTI, RELAZIONI...) VISSUTI COME EVENTI (SIGNIFICATI) E PROBLEMI
- **DI APPRENDIMENTO** = CHE GENERANO NEL SOGGETTO MOVIMENTI (COGNITIVI, EMOTIVI, DI AZIONE...) E TRASFORMAZIONI

APPRENDIMENTI ESPERIENZIALI

- CONOSCENZE NON ASTRATTE
- COMPRENSIONI PROFONDE, EVIDENZE PER IL SOGGETTO
- SONO COMPETENZE PERCHÉ INTEGRANO TEORIE, ABILITÀ PROCEDURALI E ATTEGGIAMENTI (“*POTERE DI CIÒ CHE SI SA*” CHOMSKY)

APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE

LOGICA FORMATIVA NELLA QUALE SI IMPARA
E SI INSEGNA A PARTIRE DA (VIVENDO E
TRASFORMANDO) ESPERIENZE REALI,
ENTRANDO IN RELAZIONE CON

- OGGETTI, AMBIENTI/CONTESTI E PROBLEMI
- GLI ALTRI
- SE STESSI

I MOVIMENTI DELL'AE

MOVIMENTI VERSO...	ESTERNO	INTERNO
FONDAMEN TALI	<i>NOTARE</i> <i>DIRIGERE</i>	<i>TRASFORMARE</i> <i>GENERARE</i>
AUSILIARI	<i>AZIONE</i> <i>INTERROGAZION</i> <i>E</i>	<i>PAUSA</i> <i>IMMAGINAZIONE</i>

NOTARE

- RAPPORTO CON IL MONDO:
SOGGETTO-MONDO/OGGETTO-
MONDO
- SENSIBILITÀ: OSSERVARE,
ASCOLTARE, COGLIERE, PERCEPIRE,
ACCORGERSI
- È MOVIMENTO FONDAMENTALE
VERSO L'ESTERNO

TRASFORMARE

- “FARE” L’ESPERIENZA, PRODURRE IN NOI E NEL MONDO
- PER ASSOCIAZIONI DI IMMAGINI, CONCATENAZIONI NON LINEARI, METAFORE...
- ESPERIENZA DELL’ESPERIENZA
- È MOVIMENTO FONDAMENTALE VERSO L’INTERNO

DIRIGERE

- INTENZIONE, CONSAPEVOLEZZA/ASPETTI INCONSCI
- RICERCA DI SENSO (DIREZIONE, SIGNIFICATO), CONTRO AGIRE DISPERSIVO
- SOGGETTO AUTO-DIRETTO, COSTRUISCE SÉ AUTONOMAMENTE
- È MOVIMENTO FONDAMENTALE VERSO L'ESTERNO

GENERARE

- COMPRENSIONI DAL NON PREVISTO
- CREAZIONE DI FORME NUOVE,
COMBINAZIONE DI ELEMENTI NOTI
- SORPRESA, STUPORE, MERAVIGLIA,
POIESIS
- CREA LE PREMESSE PERCHÉ ALTRE
ESPERIENZE E APPRENDIMENTI
AVVENGANO E SIANO DESIDERATI
- È MOVIMENTO FONDAMENTALE VERSO
L'INTERNO

REGGIO, APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE

DIDATTICHE ESPERIENZIALI

*DA OGGETTI, AMBIENTI/CONTESTI E
PROBLEMI*

- AMBIENTE NATURALE, COSTRUITO DALL'UOMO (CITTÀ E LUOGHI ARTISTICI)
- LAVORO (APPRENDISTATO, CARRIERA, ALTERNANZA)
- IMMAGINI E MEDIA

DIDATTICHE ESPERIENZIALI

DAGLI ALTRI, CON GLI ALTRI

- T-GROUP, GRUPPI COOPERATIVI, PEER EDUCATION
- DIDATTICHE DELLA MEDIAZIONE: TUTORING, COACHING, MENTORING

DIDATTICHE ESPERIENZIALI

DA SE STESSI

- (AUTO)BIOGRAFIE FORMATIVE E PROFESSIONALI
- METACOGNIZIONE
- INTROSPEZIONE
- RIFLESSIVITÀ NARRATIVA: RACCONTI D'ESPERIENZA, ISTRUZIONI AL SOSIA...

QUATTRO STRATEGIE DI AE

- RICONOSCERE, VALORIZZARE E VALIDARE APPRENDIMENTI ESPERIENZIALI AVVENUTI (CHE AVVENGONO) IN AMBITO NON FORMALE E INFORMALE (ELEVATA SIGNIFICATIVITÀ ESPERIENZIALE)
- PROPORRE SITUAZIONI ESPERIENZIALI CON VALORE FORMATIVO IN AMBITI NON FORMALE E INFORMALE, QUINDI RICONOSCERE E VALIDARE GLI APPRENDIMENTI CHE IN ESSE SI SVILUPPANO
- INTRODURRE NELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE MOMENTI ESPERIENZIALI SIGNIFICATIVI
- RIVISITARE SITUAZIONI FORMATIVE TRADIZIONALI (VISITE AZIENDALI, STAGE, COMPITI REALI) IN UNA PROSPETTIVA DI AE

Movimenti	<i>FONDAMENTALI</i>	<i>AUSILIARI</i>
Verso...		
<i>ESTERNO</i>	<p>Notare</p> <p>Dirigere</p>	<p>Azione</p> <p>Interrogazione</p>
<i>INTERNO</i>	<p>Trasformare</p> <p>Generare</p>	<p>Pausa</p> <p>Immaginazione</p>

REGGIO, APPRENDIMENTO
ESPERIENZIALE

<i>Situazioni Apprendi- menti</i>	esistenti	da preparare
in atto	Riconosci- mento Validazione	Estensione Verifica trasferimento
da sviluppare	Esplicitazio- ne Miglioramen- to	Sviluppo intenzionale

APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE E VALIDAZIONE

LA VALIDAZIONE PUÒ ESSERE EFFETTUATA

- SECONDO I PRINCIPI E CON TECNICHE E STRUMENTI DELL'AE
- IN MODO COERENTE CON IMPOSTAZIONE DELL'AE, COME SUO ESITO
- COME ESPERIENZA AUTOFORMATIVA

BIBLIOGRAFIA

- REGGIO P., *IL QUARTO SAPERE. GUIDA ALL'APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE*, CAROCCI, ROMA, 2010
- MOON J., *ESPERIENZA, RIFLESSIONE, APPRENDIMENTO*, CAROCCI, ROMA, 2012
- JEDLOWSKI P. (2005), *UN GIORNO DOPO L'ALTRO. LA VITA QUOTIDIANA FRA ESPERIENZA E ROUTINE*, IL MULINO,
- MEZIROW, J. (1991), *APPRENDIMENTO E TRASFORMAZIONE*, CORTINA, MILANO
- MORTARI L. (2003), *APPRENDERE DALL'ESPERIENZA, IL PENSARE RIFLESSIVO NELLA FORMAZIONE*, CAROCCI, ROMA