

Immagini di piombo. Cinema, storia e terrorismi in Europa

a cura di Luca Peretti e Vanessa Roghi

Postmedia books 2014

presentazione del volume

Mercoledì 28 maggio 2014 - ore 18.30 Sala dell'Ex-Refettorio - Via S. Isaia 20

Luisa Cigognetti - Istituto per la storia e le memorie del '900 Dana Renga - Ohio State University Catherine O'Rawe - University of Bristol

ne parlano con Alan O'Leary - Luca Peretti - Vanessa Roghi - Cinzia Venturoli



Come sono stati rappresentati il terrorismo, la lotta armata e la violenza politica al cinema? La complicata relazione tra cinema e terrorismi in Italia viene affrontata e discussa da più punti di visti, ma non mancano interventi anche sul contesto basco, tedesco, irlandese, e anche uno sul più recente terrorismo islamico in Olanda. Questo libro si aggiunge quindi alla ristretta schiera di libri su un tema sempre attuale ma poco discusso. Con contributi di Pierre Sorlin, Roberto Silvestri, Paolo Varvaro, Alan O'Leary, Vito Zagarrio, Gino Nocera, Cinzia Venturoli, Guido Vitiello, Christian Uva, Susanna Pellis, María Pilar Rodríguez e Rob Stone, Maria Carla Zizolfi, Maricla Tagliaferri e Paolo Fantini, e un'intervista a Gianfranco Pannone.



Istituito per la storia e le memorie del '900 Parri E-R VIA SANT'ISAIA, 18 - 40123 BOLOGNA TEL +39 051 339721- +39 0513397272 fax mail: istituto@istitutoparri.it - www.istitutoparri.eu