



*Ministero dell'Istruzione, dell'
Università e della Ricerca*

VOLONTARIATO INTERNAZIONALE
PER LO SVILUPPO



Insieme, per un mondo possibile

CONCORSO NAZIONALE

"Ogni favola è un gioco"

(Favole e racconti dal mondo per conoscere i diritti dell'infanzia)

Regolamento

Premessa

Il VIS - Volontariato Internazionale per lo Sviluppo - lavora in oltre 40 Paesi del Sud del mondo per difendere e promuovere i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Ragazzi di strada, giovani profughi, ragazzi emarginati, famiglie in estrema povertà: con loro e per loro il VIS quotidianamente si mobilita attraverso progetti di cooperazione e solidarietà internazionale.

Art. 1

Finalità

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e il VIS indicano il concorso "Ogni favola è un gioco".

Partendo dalla realtà di uno dei paesi in cui il VIS opera, il Pakistan, e facendolo diventare un paese simbolo di alcune problematiche relative all'infanzia, il presente concorso intende stimolare negli studenti una riflessione sulla condizione dell'Infanzia nel mondo, confrontandola con la realtà italiana. Attraverso alcuni strumenti didattici e l'insostituibile contributo dei docenti attraverso il lavoro svolto in classe, sarà possibile non solo ampliare il bagaglio di conoscenze sul tema ma soprattutto innescare un processo di esplicitazione, in forma artistica, delle conoscenze acquisite e delle emozioni provate.

Art.2

Destinatari

Il concorso è rivolto agli alunni dell'ultimo biennio della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, statali e paritarie.

Art.3

Obiettivo

L'obiettivo prioritario del concorso è quello di verificare l'apprendimento teorico di quanto studiato in classe con l'ausilio dei diversi materiali didattici e allo stesso tempo offrire agli studenti la possibilità di comunicare, nella modalità prescelta, il concetto di "diritti dell'infanzia".

Inoltre, attraverso la partecipazione al Concorso, si potrà:

- accrescere l'attenzione degli allievi e delle allieve sui temi e le problematiche legati all'infanzia attraverso il confronto tra la realtà italiana e quella pakistana, con particolare attenzione ai profughi e alle minoranze etniche e religiose;
- promuovere la conoscenza delle condizioni dell'infanzia nel Paese, partendo in particolare dall'esperienza dei progetti del VIS in Pakistan, attraverso scritture, immagini, video e favole sul tema, confrontandole con la situazione dell'infanzia italiana;
- sensibilizzare i ragazzi delle scuole coinvolte ad immedesimarsi nelle situazioni raccontate e stimolarli all'elaborazione di espressioni artistiche (favole, racconti, disegni) che permettano di esprimere le loro emozioni e le loro considerazioni in merito.

Art. 4

Tema del Concorso

Il tema del concorso è centrato sul confronto delle condizioni di vita e le problematiche dell'infanzia in Pakistan e in Italia e la possibilità per i ragazzi di esprimere in forma artistica le loro emozioni e riflessioni sul tema, anche attraverso il coinvolgimento dei docenti di diverse materie (italiano,

geografia, storia, scienze naturali, artistica, tecnica, ecc.) costituendo attività trasversali ai curricula scolastici, di particolare interesse anche per le connessioni che sono in grado di sviluppare.

Art. 5

Descrizione dell'iniziativa

A tutte le classi che intendono partecipare al concorso verrà inviato dal VIS il materiale didattico realizzato ad hoc e comprensivo di::

- guida didattica per il percorso da svolgere in classe, comprensiva di una raccolta di favole e di racconti locali sul tema dell'infanzia;
- dvd contenente un montaggio di immagini e servizi video realizzati da operatori in Pakistan (in particolare sono presentati i progetti che il VIS ha realizzato in loco in collaborazione con *Fabbrica del Sorriso*);

Le scuole che aderiranno al concorso dovranno sviluppare in classe un percorso didattico di approfondimento sul tema dei diritti dell'infanzia nel mondo: è fondamentale, infatti, avere "sguardi incrociati" tra il Nord ed il Sud del mondo su un tema così importante.

Di seguito gli alunni e le alunne, con l'aiuto dell'insegnante, dovranno esprimere le loro emozioni e le loro considerazioni in merito a quanto appreso. E dovranno farlo scegliendo una qualunque forma creativa (fiabe, racconti, disegni, foto, ecc.) per sensibilizzare, coetanei e non, sul tema del concorso. Tale iniziativa dovrà essere pensata, organizzata e svolta sia con l'utilizzo di metodologie tradizionali che multimediali (ad es. racconti cartacei, animazioni al pc con l'utilizzo di foto o filmati, creazioni di DVD ecc.).

Art.6

Iscrizione e termine di consegna degli elaborati

Entro il 31 dicembre 2013 le classi interessate all'iniziativa dovranno inviare su *carta intestata* della scuola una richiesta di adesione al concorso tramite e

mail all'indirizzo: mr.micale@volint.it o tramite fax 06.51.629.299 contenente i dati anagrafici della scuola e il nominativo del referente del progetto.

Entro il 30 gennaio 2014 il VIS provvederà all'invio del materiale didattico alle scuole aderenti. Ogni insegnante riceverà un Kit completo.

Entro il 30 marzo 2014 le scuole aderenti dovranno presentare i progetti sia in formato elettronico sia in formato cartaceo.

I materiali prodotti dovranno essere trasmessi al VIS scegliendo tra le seguenti modalità:

- posta ordinaria: VIS - Volontariato Internazionale per lo Sviluppo
Via Appia Antica 126 - 00179 ROMA
- e-mail : mr.micale@volint.it

Gli elaborati consegnati non verranno restituiti e rimarranno, pertanto, patrimonio del VIS.

Art. 7

Commissione giudicatrice

Un'apposita Commissione paritetica, costituita presso il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e composta da rappresentanti del MIUR e del VIS, entro il 10 maggio 2014 visionerà i lavori pervenuti e selezionerà gli elaborati vincitori.

Art.8

Criteri per l'assegnazione dei premi

La Commissione mista VIS-MIUR stilerà una graduatoria in base al punteggio attribuito, a seguito della valutazione dei seguenti parametri:

- coerenza della proposta con le finalità espresse
- creatività e originalità dell'elaborato
- significatività del contenuto ed efficacia nella comunicazione

Art. 9

Premiazione

Le tre classi vincitrici vedranno pubblicati i loro lavori all'interno del sito VIS - www.volint.it - in una specifica sezione dedicata al progetto e all'interno del sito del MIUR www.istruzione.it.

Inoltre, ai vincitori sarà donato uno "Scaffale Interculturale" composto da 10 libri editi dalla casa editrice SEI che andranno ad incrementare la biblioteca di classe.

Art. 10

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art.13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n°196, "Codice in materia di dati personali" e successive integrazioni e modificazioni, i dati personali forniti dai candidati saranno registrati e trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura. Titolare del trattamento dei dati personali: MIUR - Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione.

Informazioni

Il VIS si impegna, inoltre, a mantenere un costante contatto con le scuole interessate, fornendo loro ulteriori utili informazioni e, se richiesto, sostenendo l'implementazione del materiale didattico. Ad ogni buon fine, si invitano le scuole partecipanti a consultare il sito www.volint.it, o a contattare direttamente :

Dr. Luca Cristaldi - Responsabile Settore Educazione allo Sviluppo e Campaigning : l.cristaldi@volint.it;

Dott.ssa Maria Rosaria Micale - Relazioni Esterne: Tel. 06.51629.255
mr.micale@volint.it.