

Collana: "Fare sistema in Emilia-Romagna" - n. 1

**L**a pubblicazione propone contributi di carattere scientifico e didattico sul Progetto regionale "Musica", a cura di Ufficio scolastico regionale per l'E-R, ANSAS ex IRRE E-R e Regione Emilia-Romagna.

Ne risulta un quadro articolato, aggiornato e vivace che, a partire dalla sperimentazione di corsi di formazione per docenti di scuola dell'infanzia e primaria, incentrati sulla metodologia dell'apprendimento pratico della musica, propone modelli innovativi di approccio alla didattica musicale attraverso la coralità e il laboratorio di musica.

Il volume si rivolge agli insegnanti di musica di scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I e II grado. Costituisce inoltre uno strumento di studio nei percorsi universitari di formazione iniziale nelle facoltà universitarie e negli istituti di alta formazione musicale.

Il quaderno documenta buone pratiche di un progetto unitario e originale, che può essere considerato 'pilota', in relazione alla diffusione della pratica musicale nel nostro Paese.

*Coordinamento scientifico* Benedetta Toni

*Coordinamento redazionale, editing* Maria Teresa Bertani

*Progetto regionale "Musica"*

*Comitato di indirizzo*

Leopolda Boschetti, Luigi Catalano, Giovanni Sedioli

*Gruppo di pilotaggio*

Giulia Antonelli, Giancarlo Cerini, Benedetta Toni



Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica  
ex IRRE Emilia-Romagna



Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna



Assessorato alla Scuola,  
Formazione professionale, Università e Lavoro

copertina di Tonino Ticchiarelli

in copertina: Concerto Progetto Te Deum, 25 ottobre 2008, PalaDozza, Bologna, foto di Marco Caselli Nirmal

ISBN 978-88-86100-46-5

1

a cura di **BENEDETTA TONI**

**Emilia-Romagna - La Regione in Musica**



USR E-R • ANSAS EX IRRE E-R • REGIONE EMILIA-ROMAGNA

# LA REGIONE IN MUSICA

a cura di  
**BENEDETTA TONI**



*Diffusione della pratica musicale  
nelle scuole in Emilia-Romagna*

**tecnodid**  
EDITRICE