

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011

- GRUPPO B -

GIOCHI E ATTIVITA' PER SVILUPPARE CAPACITA' DI BASE

B.1 Soffiare

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011

E' opinione comune che respirare sia un atto puramente istintivo e che nulla vi sia da insegnare a questo proposito, se non per eventuali professioni (cantanti, soprattutto operistici, attori, sportivi, e così via).
Ma non è affatto così.

Tanto per fare un esempio, la respirazione che sostiene e supporta il linguaggio orale non è identica alla respirazione che usiamo quando corriamo o nuotiamo. Gli sportivi ci spiegano quanto sia importante respirare correttamente per riuscire a praticare attività fisica intensiva senza problemi.

Molti bambini in difficoltà hanno necessità di imparare a governare correttamente il respiro in relazione alle diverse situazioni, soprattutto in relazione al linguaggio. Ciò per favorire lo sviluppo del linguaggio orale, per sostenere ogni tipo di attività e proprio come aspetto di educazione alla salute.

Un respiro breve, superficiale, ad esempio, non consente lo svolgimento di attività fisiche minimamente impegnative; può rendere una persona apparentemente pigra, in realtà sempre in difetto di ossigeno.

Insegnare a respirare correttamente è un processo a nostro avviso troppo sottovalutato, per cui si è deciso di presentare in questa dispensa alcuni giochi che possono aiutare a ampliare il respiro e a governarlo coscientemente, ovviamente senza invadere il campo di azione dei logopedisti o di altri professionisti.

I giochi che presentiamo possono (e dovrebbero) essere sempre eseguiti insieme ad altri ragazzi, quindi si tratta di attività in cui l'aspetto

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011

abilitativo deve essere "nascosto" dietro gare, giochi di squadra, concertini, e così via.

I bambini e i ragazzi devono divertirsi, giocare, sperimentare, non pensare di essere impegnati in un qualche tipo di "terapia", anche perché a scuola non si fanno terapie, e questo non sarà mai rimarcato abbastanza.

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



<http://specialneeds4specialneeds.com.au/>

www.thisnext.com

Due giochi che sfruttano lo stesso principio: soffiare con forza dentro un boccaglio. L' effetto, nel primo caso, è il volo dell' elica, nel secondo il volo della pallina. In quest' ultimo caso la pallina dovrebbe anche essere ripresa con il medesimo cestino (manovrato con la bocca).



<http://www.specialeducationshop.com/>



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna
- Direzione Generale -

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



Esempio semplificato del gioco precedente: qui non bisogna riacchiappare la pallina (che è di polistirolo e quindi molto leggera) ma soltanto farla volare quanto più in alto e lontano possibile.

<http://www.sensorycorner.co.nz/>



Versione particolare del calcio: si gioca soffiando la palla attraverso le cannuce. Il gioco è corredato da due porte e due portieri, che vengono azionati dai due contendenti per parare la palla soffiata dall'avversario.

<http://www.therapytoyshop.com/>

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011

Una variante delle bolle di sapone:
le bolle si producono soffiando nella
trombetta: più facile della versione
normale, può fornire bolle più
grosse.



<http://www.therapytoyshop.com/>



<http://www.sensorycorner.co.nz/>

Variante delle bolle di sapone che
possono anche essere toccate
senza esplodere, quindi sono molto
motivanti.



<http://hurleyburleightoys.com.au>

Le bolle di sapone possono essere
variate di forma e dimensione
tramite semplici strumenti di
plastica. Questo è un esempio di
"kit" che produce bolle di svariati
tipi.

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



<http://www.therapytoyshop.com/>



<http://www.therapytoyshop.com/>

Due tipi di fischietti: nel primo è contenuta dell'acqua, attraverso la quale si produce il suono soffiando attraverso la coda. Il secondo produce il verso dell'anatra.



Trombetta che suona anche con un soffio leggerissimo. Rappresenta la possibilità di un uso iniziale per insegnare a soffiare.

<http://www.therapro.com/>

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



Piccola armonica che suona sia
espirando sia inspirando anche con
un soffio leggerissimo

<http://www.therapro.com/>



Fischietti che imitano il verso
dell'anatra; richiedono una forza di
respiro un po' maggiore degli
esempi precedenti, quindi
costituiscono un passaggio
successivo.

<http://www.therapro.com/>



*Ministero dell' Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l' Emilia-Romagna
- Direzione Generale -*

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



<http://www.therapro.com/>

Fischietto a due toni; come il precedente richiede più forza nel respiro. Essendo piatto richiede che le labbra aderiscano al fischietto in modo diverso.

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011

Esempio di fischietti (ne esistono in diverse varianti) che producono effetti non soltanto sonori ma anche di movimento: in questo caso l'autobotte dei pompieri e l'auto rossa del Capo girano entrando e uscendo dalla caserma.



<http://www.specialeducationshop.com/>



<http://www.specialeducationshop.com/>



<http://www.specialeducationshop.com/>

Sopra altri due esempi di fischietti che generano anche un movimento: gli astronauti che entrano e escono dalla navetta e il treno che entra e esce dalla galleria.

A sinistra un esempio di kit per valutare le difficoltà nella corretta respirazione.

Come si vede, siamo rigorosamente nel campo dei giocattoli e della ricerca di mezzi che ci consentano di esercitare il bambino con azioni che possono risultare motivanti. Giocare con uno di questi fischietti potrebbe anche essere un mezzo di semplice divertimento, per bambini senza problemi particolari.

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



<http://www.therapytoyshop.com/>



<http://www.specialeducationshop.com/>



<http://www.specialeducationshop.com/>

Altri tipi di fischiotti sempre con effetti diversi: nel caso del gallo si vede anche ruotare la coda, nel caso del gatto si vede muovere la lingua. In basso a destra una proposta di "flauto a naso": si inspira per la bocca e si espira per il naso producendo il suono.

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



<http://thespecialneedsstore.com/>

Altra versione di set di strumenti per esercitare il respiro: da diversi tipi di fischietti e di trombette ad alcuni zuzoli

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



<http://www.beyondplay.com/>

Gioco in cui si estraggono delle immagini; il bambino, soffiando sulla pallina, deve mandarla nello spazio in cui è presente la stessa immagine estratta. Serve non soltanto per il respiro ma anche per gli abbinamenti di immagini uguali, per lo sviluppo del linguaggio (i nomi delle immagini). Volendo utilizzare i numeri, si possono coprire le immagini con numeri e funziona ugualmente. Oppure si può assegnare un valore a una immagine (se mandi la pallina sul leone prendi 5 punti se la mandi sulla gallina ne prendi 2).

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011

<http://www.beyondplay.com/>



Per "soffiatori" esperti che amano i suoni, ecco un interessante flauto ad acqua. Il suono di ciascuna "canna" cambia in relazione alla quantità d'acqua che vi viene inserita.

Questo offre anche un interessante campo di esplorazione (mettiamo acqua con un contagocce e vediamo che tipo di suono esce: ci fermiamo quando il suono ci piace).



I flauti possono anche essere separati e quindi suonati da bambini/ragazzi diversi.

Ufficio III

Allegato alla nota prot. 12003 del 6 giugno 2011



Questo è un "sassoflauto" costruibile: si possono aggiungere i segmenti dritti o curvi, ascoltando il suono che man mano ne esce e poi fermandosi quando il suono piace. Quando si è stanchi di quel suono, basta smontarlo e rimontarlo in un altro modo.

<http://www.beyondplay.com/>

www.smartstart-toys.co.uk/



Questi "mobiles" sono molto leggeri e possono essere animati anche con il soffio. Quando ruotano producono un effetto ottico per cui pare che le paperelle o il treno si muovano lungo il filo.