

Progetto 42

Il baseball come strumento d'integrazione
2014/2015



2014/2015 – II edizione

Progetto 42 è un **programma nazionale per la scuola**, condotto dalla *Commissione Sport Scolastico Giovanile* e dall'*Ufficio Comunicazione e Marketing* della Federazione Italiana Baseball Softball, avviato nell'anno scolastico 2013/2014 con il patrocinio del **Ministro per l'Integrazione** e che per il corrente 2014/2015 ha ottenuto dall'**UNAR**, Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali della Presidenza del Consiglio, il titolo di *iniziativa di rilievo nell'ambito dell'attività di prevenzione e contrasto delle discriminazioni*.

Tale progetto è rivolto ai **ragazzi** e le **ragazze** del **secondo ciclo della scuola primaria** e agli **studenti** della scuola **secondaria** sia di **primo** che di **secondo grado** e ha l'obiettivo di coniugare il messaggio dei **valori** dello sport, e del baseball in particolare, con quello dell'**integrazione sociale** anche attraverso le **esperienze dei testimoni** che saranno presenti negli eventi organizzati nei diversi istituti.

Il baseball è legato da sempre a questa tematica: da anni la **Major League Baseball** ha ritirato il numero di maglia di **Jackie Robinson**, il primo giocatore nero a ottenere un contratto da una squadra di grande lega.

Oggi, il giorno **15 aprile**, **tutti** i giocatori delle 30 squadre MLB scendono in campo con il numero **42** festeggiando così il "**Jackie Robinson Day**" ricordando il primo giorno in cui un afroamericano scese in campo insieme ai bianchi in uno sport professionistico dopo l'introduzione della *color line*.

Il film '**42**', la cui visione è al centro del programma di attività nella scuola, racconta la storia di **Jackie Robinson** e sintetizza, meglio di qualunque altro strumento, il messaggio **d'integrazione attraverso lo sport**, che s'intende trasmettere.

Le entità interessate a partecipare al **Progetto 42** sono invitate a inviare le **richieste di adesione** all'evento, attraverso apposito modulo, **entro il 28 febbraio 2015**, data dopo la quale non sarà più possibile accettarle per organizzare *eventi 42* entro la fine dell'anno scolastico.

La richiesta può essere effettuata **dalla scuola o dalla Società Sportiva** che opera all'interno di essa, deve prevedere il coinvolgimento complessivo di almeno 300 studenti in una o più proiezioni e, preferibilmente, l'organizzazione di una **giornata-evento**, con proiezione del film **42** da effettuarsi all'interno della scuola o in sala esterna attrezzata (auditorium, cinema, teatro) in presenza di un cospicuo numero di studenti, **nel qual caso** la FIBS parteciperà con propri rappresentanti e testimoni.

Le proiezioni, eventuale giornata-evento inclusa, dovranno terminare **entro il 15 aprile 2015**.

Il format dell'evento prevede:

- **introduzione** al tema 'sport e integrazione' svolta da un responsabile della scuola;
- **proiezione** del film **42**, che può avere luogo all'interno della struttura scolastica e/o in sale di proiezione esterne;

Progetto 42

Il baseball come strumento d'integrazione
2014/2015



- presenza di un **testimonial FIBS** proveniente dal mondo del baseball o del softball in caso di **giornata-evento** concordata con la scuola;
- **elaborato** da parte degli studenti sul tema '**integrazione attraverso lo sport**';
- **concorso** per gli elaborati inviati dagli studenti (regolamento allegato).

Il **concorso** per gli elaborati degli studenti si svolge secondo il **regolamento allegato**.

Le città nelle quali sono in corso di definizione gli **eventi 42** sono al momento 8: **Perugia** (con il patrocinio della Provincia di Perugia e il supporto dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria), **Bologna** (con il supporto dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna, - doppio appuntamento con una sessione dedicata agli insegnanti di Educazione Fisica, e della Cineteca Comunale di Bologna), **Catania**, **Lucca**, **Torino** (nell'ambito delle manifestazioni di *Torino Capitale Europea dello Sport 2015*), **Cuggiono** (Milano, in ambito Expo 2015), **Parma**, **Roma**.

CITTA'	SEDE	DATA	PRIM	SEC 1	SEC 2	Totale
PERUGIA	Centro Congressi Capitini	11/12/2014			390	390
BOLOGNA	Liceo Scientifico 'Righi'	15/01/2015				
BOLOGNA	Cinema Jolly	16/01/2015				
TORINO	Cinema Massimo					
CATANIA						
LUCCA						
CUGGIONO (MI)	Villa Annoni	Giugno 2015				
PARMA						
ROMA						

Progetto 42

Il baseball come strumento d'integrazione
2014/2015



Concorso - regolamento

1. Il concorso ha tema '**integrazione attraverso lo sport**' ed è indetto dalla Federazione Italiana Baseball Softball.
2. La partecipazione è riservata ai soli studenti delle scuole partecipanti al '**Progetto 42**' **2014/2015**.
3. La partecipazione è riservata a **3 categorie**: scuola primaria, scuola secondaria di I grado, scuola secondaria di II grado.
4. Ciascuno degli studenti partecipa al concorso a titolo **individuale**, anche se in rappresentanza di un lavoro di gruppo. Per i lavori di gruppo, ciascun gruppo deve individuare un **rappresentante**, che compilerà il modulo di partecipazione a proprio nome. Se selezionato, il vincitore potrà indicare un assegnatario del premio a propria scelta (vedere art. 11).
5. Ciascuno dei partecipanti può concorrere **con più elaborati**.
6. Gli elaborati possono essere realizzati in diverse **forme**: letteraria, grafica, fotografica, audio, video, ecc.
7. L'elaborato deve essere inviato a:
Federazione Italiana Baseball Softball
Concorso Progetto 42 2014/2015
Viale Tiziano 74
00196 Roma
entro e non oltre il 15 maggio 2015, unitamente al **Modulo di partecipazione (MODULO A)** e alla **Dichiarazione di libero consenso (MODULO B)** qui di seguito **riportati, compilati in ogni parte**.
8. Una giuria composta dalla Commissione Sport Scolastico Giovanile e dall'Ufficio Comunicazione e Marketing della Federazione Italiana Baseball Softball esaminerà gli elaborati e selezionerà **1 elaborato vincitore per categoria**.
9. I vincitori saranno informati attraverso l'indirizzo email di provenienza dell'elaborato e premiati in occasione dell'All-Star Game 2015 della Italian Baseball League, la cui sede e data saranno comunicate successivamente.
10. I vincitori, insieme a 1 accompagnatore ciascuno, saranno **ospitati** in camera doppia per 2 notti e potranno assistere alla partita All-Star, che vedrà in campo la Nazionale italiana.
11. Alla scuola di appartenenza di ciascuno dei vincitori, sarà consegnato un **kit di equipaggiamento** per il gioco del baseball/softball.
12. Ogni comunicazione ulteriore in merito al concorso avverrà attraverso il sito www.fibs.it e attraverso l'indirizzo email indicato nel Modulo di partecipazione.

Progetto 42

Il baseball come strumento d'integrazione
2014/2015



Il film

Con due stelle del calibro di Harrison Ford (per il quale si vociferava di una nomination all'Oscar) e Chadwick Boseman, nei panni di due uomini che hanno cambiato per sempre il gioco del baseball, *42* racconta la storia di Branch Rickey, leggendario General Manager dei Brooklyn Dodgers, e del grande Jackie Robinson, mentre prendono posizione contro il razzismo e contro la famigerata "linea di colore" del baseball.

Diretto dal premio Oscar Brian Helgeland (già sceneggiatore di *L.A. Confidential*), *42* vanta nel cast anche Nicole Beharie nel ruolo di Rachel Robinson, l'amata moglie di Jackie. E inoltre Christopher Meloni è Leo Durocher, Andre Holland è Wendell Smith e Lucas Black è Pee Wee Reese.

Questa la sinossi ufficiale.

Nel 1946 Branch Rickey (Harrison Ford) diventa un precursore dei tempi quando decide di ingaggiare in squadra Jackie Robinson (Chadwick Boseman), infrangendo la cosiddetta "Linea di Colore" della Major League del Baseball americano. Ma l'accordo pone Robinson e Rickey nel mirino del pubblico, della stampa e addirittura degli altri giocatori. Affrontando imperturbabile gli attacchi razzisti che arrivano da ogni lato, Robinson è

costretto a dimostrare grande coraggio e determinazione non reagendo in alcun modo alle provocazioni, consapevole del fatto che qualsiasi incidente distruggerebbe le sue speranze e quelle di Rickey. Piuttosto, il Numero 42 lascia parlare il suo talento sul campo da gioco - conquistando alla fine pubblico e compagni di squadra, azzittendo le critiche e spianando la strada per gli altri atleti di colore di tutta America.

